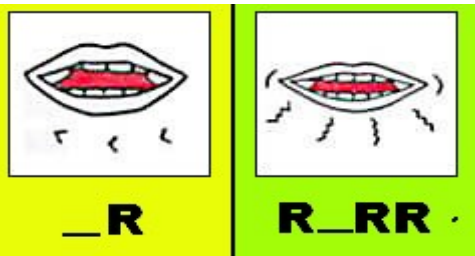


Posición tipo la producción del fonema R



Mandíbulas: Separadas.

Labios: Relajados y entreabiertos, dejando ver los incisivos superiores e inferiores y la parte inferior de la lengua.

Dientes: Entreabiertos, con los incisivos inferiores ligeramente por detrás de los superiores dejando ver la cara inferior de la lengua levantada hacia el paladar.

Lengua: La punta se apoya suavemente en la protuberancia alveolar de los incisivos superiores. Sus bordes tocan la cara interna de los molares, la encía y parte del paladar, impidiendo en esa forma la salida lateral del aire.

Velo del Paladar: Está levantado, permitiendo la salida bucal del aire.

Producción: El sonido se produce cuando la lengua vibra y su punta se separa del paladar por la presión que ejerce sobre ella la corriente de aire espirado, que sale en forma de pequeña explosión.

Repetir las siguientes palabras con la /r/ media:

araña pera dorado

serie Laura feria

marinero paraíso oreja

Mario Loro mariposa

Repetir las siguientes oraciones:

-María pisó una araña.

-El caramelo es de naranja.

-El marinero vive en el faro.

-La cereza es dulce.

-La arena molesta a Laura.

-Los perales son de Sara.

-Tu nariz está en tu cara.

-Teresa mira caricaturas.



Rimas:

El loro está en el aro,
pues el aro es del loro.

¿El aro es del loro?,
sí, es del loro el aro.

La picara pájara
pica la típica jícara.

Trabalenguas:

El perro de Rosa y Roque no tiene rabo, porque Ramón Ramírez se lo ha cortado.

Una y otra vez Yebra toma la hebra para enhebrar perlas en un alambre, sólo para enhebrarlas y desenhebrarlas, cuando Yebra se aburra de enhebrar y desenhebrar se comprará una cebrá y una hiedra.